ДОКЛАД
об основных направлениях деятельности
ГАУК ВО «Владимирская областная филармония» в 2022 г.

2022 год был объявлен Годом культурного наследия народов России и весь концертный сезон прошёл под знаком единства народов России и патриотизма.

Всего за 2022 год было проведено более 297 концертов и обслужено 81400 зрителей в рамках национального проекта.

Самыми глобальными проектами филармонии, осуществленными при поддержке Администрации Владимирской области и регионального Департамента культуры, в 2022 году стали:

1) X Всероссийский конкурс исполнителей русского романса;
2) Гастроли Государственного вокально-хореографического ансамбля «Русь» им. М.Н. Фирсова;
3) Фестивали «Джаз-Гром», «Джаз-Мост» и «Гранд-Джаз» к 100-летию российского джаза.
4) Музыкальные фестивали «Суздаль-Миллениум» и «Джаз-Мост» к 1000-летию г.Суздаля;

X Всероссийский конкурс исполнителей русского романса

С 7 по 12 октября 2022 года на сцене Владимирской областной филармонии прошли выступления участников X Всероссийского конкурса исполнителей русского романса. В нашем регионе это единственный конкурс профессиональных вокалистов, который проводится с 1995 года раз в три года. С первого дня бессменным художественным руководителем конкурса является его основатель - заслуженный деятель искусств России, художественный руководитель и главный дирижер Владимирского русского оркестра Анатолий Иванович Антонов. Организаторы конкурса - департамент культуры Владимирской области и Владимирская областная филармония.

С самого начала X Всероссийский конкурс романса был отмечен рядом рекордных моментов:

Во-первых, по числу участников, приславших свои заявки (для сравнения: 228 человек в нынешнем конкурсе и 94 - в IX конкурсе, проводившемся в 2019 году).

Во-вторых. по географии участников: в конкурсе участвовали представители нескольких десятков российский регионов, а также 7 зарубежных стран - Белоруссии, Латвии, Кыргызстана, Узбекистана, Китая, Германии и Израиля.

В-третьих, по возрастному диапазону участников: самому старшему исполнителю Владимир Емцеву (г.Кострома, выступал в номинации «Городской романс») - 72 года, самому юному исполнителю Кириллу Еропову (г.Владимир, выступал в этой же номинации) - 16 лет.

Для оценки конкурсных выступлений было сформировано жюри из 7 человек, в состав которого вошли авторитетные деятели музыкальной культуры России. Уже в 4-й раз жюри возглавил народный артист России, солист Большого театра России, профессор Российской академии имени Гнесиных Владимир Афанасьевич Мальченко, г. Москва.

Участники боролись за звание лауреатов I, II и III премий с денежным обеспечением в размере 195, 155 и 125 тысяч рублей соответственно. Кроме того, один из финалистов удостоен Гран-при и премии в 225 тысяч рублей, еще решением жюри было присуждено 2 специальные премии (по одной в каждой номинации) по 50 тысяч рублей. Гран-При Конкурса получила Пахомова Елизавета Александровна, г. Москва (номинация «Классический романс»)

Гастроли Государственного вокально-хореографического ансамбля «Русь» им. М.Н. Фирсова

Главная миссия Государственного вокально-хореографического ансамбля «Русь» им. М.Н. Фирсова – сохранение и популяризация культуры русского народа и народных традиций, которые складывались веками. Каждый концерт коллектива – творческий праздник – пример культурного сотрудничества, самобытное и незаурядное событие в культурной жизни каждого региона, где проходили выступления ансамбля.

В 2022

году, в рамках проведения Года культурного наследия народов России, объявленного президентом Российской Федерации, ансамбль «Русь» имени Михаила Фирсова провёл самые масштабные гастроли по городам России за последние 30 лет! В рамках большого гастрольного тура «Родная сторона. Владимирская Русь» коллектив представил своё творчество в Нижегородской, Челябинской, Ярославской, Свердловской областях, Пермском крае, республиках Башкирия, Чувашия, Марий Эл, Татарстан, Удмуртия. На 15 концертах коллектива побывало более 6000 зрителей данных регионов.

Помимо данных гастролей в 2022 году коллектив принял участие в следующих крупных всероссийских мероприятиях:

1) в Международном музыкальном фестивале народной песни «Добровидение», г.Санкт-Петербург, 20-21мая 2022 г.

2) в праздничных мероприятиях «Посвящение Мастерам» с 30 мая по 1 июня в рамках юбилея оркестра русских народных инструментов государственного академического Северного русского народного хора в Архангельской области (городах Архангельск, Северодвинск, Новодвинск)

3) в 64-м Всероссийском музыкальном фестивале имени М.И. Глинки в г.Смоленск 5 июня 2022г.
4) в 24м областном фестиваля «Русский хоровод 2022» г.Кыштым, Челябинской области и 265-летия г.Кыштым 12 июня 2022г.

Помимо концертов в России, ансамбль принял участие в мероприятиях за рубежом. 13 декабря по приглашению Министерство культуры Российской Федерации и министерство образования, науки, культуры и спорта РА при поддержке МКДЦ «Дом Москвы» в Ереване выступил в рамках Дней России в Армении на сцене Московского культурно-делового центра «Дом Москвы» в Ереване.
А 15 декабря коллектив принял участие в проведении мероприятий III Российско-Сербского культурного форума в Белграде.

Всего в 2022 году ансамбль «Русь» - визитная карточка Владимирской области – представил 33 раза своё творчество за пределами Владимирской области.

В рамках Года культурного наследия в Концертном зале им.С.И.Танеева владимирцы смогли побывать на концертах государственных народных коллективов, таких как «Казаки России» (г.Липецк), Сибирский русский

народный хор (г.Новосибирск), Кубанский казачий хор (г.Краснодар), ансамбль песни и танца «Донбасс» (г.Донецк).

Фестивали «Джаз-Гром», «Джаз-Мост»
и «Гранд-Джаз» к 100-летию российского джаза

1 октября 2022 года исполнилось 100 лет российскому джазу – одному из важнейших музыкальных направлений в нашей стране, ставшему значимой статьей культуры России и уникальной кросскультурной платформой для международной интеграции, развития межкультурного диалога и сотрудничества в гуманитарной сфере.

В течение года всего юбилейного 2022 года Владимирская областная филармония провела в концертном сезоне большое количество мероприятий, как собственными силами, так и с участием приглашённых артистов. В том числе:

1) приняла участие в фестивальном грантовом проекте «Гранд Джаз», проводимом при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

В рамках этого проекта с октября 2021 по апрель 2022 года известные джазовые музыканты дали 10 концертов и 10 мастер-классов во Владимире и других городах области. В 5 из них принял участие Камерный струнный оркестр под управление А.Сонина.

2) в июне филармония стала площадкой проведения VII музыкального фестиваля «Джаз-Гром» с участием Оркестра джазовой музыки им.О. Лундстрема, а также Сергея Жилина и его коллектива «Фонограф-джаз-бэнд».

3) в конце июля владимирцы и гости города познакомились с новым областным проектом, поддержанным министерством культуры РФ и региональным департаментом культуры - Музыкальным фестивалем «ДжазМост». Концерт в Суздале на территории Кремлёвского луга был украшением фестивальной афиши древнего города, готовящегося к своему 1000-летнему юбилею, а во Владимире выступления джазменов во второй день фестиваля звучали в новой локации – Филармоническом сквере, на площадке слева от Концертного зала им.С.И.Танеева.

Всего в течение Года Джаза во Владимире и области состоялось 20 джазовых концертов при участии Владимирской филармонии.

Музыкальные фестивали «Суздаль-Миллениум»
и «Джаз-Мост» к 1000-летию г.Суздаля

К 1000-летию г.Суздаля, празднование которого состоится в 2024м году, Владимирской областной филармонией организованы и проведены 2 новых масштабных музыкальных фестиваля:

- 30 и 31 июля 2022г. **в г. Суздале и г.Владимире прошел Музыкальный фестиваль «Джаз-Мост».** Это проект, родившийся в год 100-летия российского джаза. Он проводился при поддержке Министерства культуры России и департамента культуры Владимирской области. За творческое наполнение отвечали известнейшие в России музыканты – Народный артист России Даниил Крамер и Иван Фармаковский. В первый день фестиваля в Суздале на территории Кремлёвского луга свою команду представил народный артист России Даниил Крамер. В составе: квартет Антона Румянцева, квинтет Антона Горбунова, квартет Анны Бутурлиной, ансамбль Романа Мирошниченко и трио Дениса Мажукова.

Второй день фестиваля украсили Камерный струнный оркестр Владимирской филармонии, квартет Амира Ли, ансамбль Юлианы Рогачевой, квартет Дмитрия Мосьпана и ансамбль «EPIC POWERBAND» Ивана Фармаковского. Фестиваль проходил в формате опен-эйр и собрал около 9 тысяч слушателей. Выступления корифеев джаза - вокалистов и инструменталистов из Москвы, Владимира, США встретили самый горячий приём у публики.

- С 3 по 13 ноября 2022г. **в регионе прошел первый Музыкальный Фестиваль «Суздаль-Миллениум»**, в рамках которого состоялось 5 концертов с участием звезд классической музыки. Это крупнейшее событие года в сфере культуры

было организовано при поддержке администрации и департамента культуры области. Художественным руководителем фестиваля «Суздаль-миллениум» стал знаменитый российский пианист, дирижер, педагог, заслуженный артист России Александр Гиндин, он пригласил к участию в творческой программе прославленные российские музыкальные коллективы, с которыми его связывают годы совместного творчества.

Открылся фестиваль 3 ноября, в Ночь искусств, концертом во Владимирской областной филармонии камерного оркестра «Виртуозы Москвы» (художественный руководитель – народный артист СССР Владимир Спиваков, дирижировал во Владимире Арсентий Ткаченко) и Александра Гиндина.

4 ноября пианист дал сольный концерт в Суздале в Центре культуры и досуга.

11 ноября состоялось главное событие фестиваля, организованное при содействии министерства культуры России в рамках проекта «Всероссийские филармонические сезоны» - концерт Российского национального оркестра (художественный руководитель и главный дирижер - народный артист России Александр Рудин) и Александра Гиндина на сцене Владимирской областной филармонии.

Завершился фестиваль «Суздаль-Миллениум» 13 ноября еще одним концертом – Александр Гиндин и квартет им. Бородина выступили в суздальском Кремле. В рамках фестиваля «Суздаль-Миллениум» департамент культуры Владимирской области также организовал проведение двух мастер-классов Александра Гиндина для молодых пианистов и их преподавателей. Один из них прошел на площадке Владимирской областной филармонии, в нем приняли участие студенты и педагоги Владимирского областного музыкального колледжа, а второй – в Детской школе искусств в Вязниках. Всего мероприятия фестиваля посетили около 1500 участников на платной и бесплатной основе.

«Пушкинская карта»

Ещё в мае 2021 года филармония стала пилотной площадкой по запуску Пушкинской карты и уже с сентября этого же года была начата работа коллективов филармонии, скорректирован репертуар и афиша мероприятий в соответствии с целевой аудиторией пользователей карты, чтобы соответствовать и отвечать на запросы молодёжи, искать современные подходы к культурно-

просветительской работе, и при этом ориентироваться на лучшие образцы музыкальной культуры, музыкальное просвещение, эстетическое и патриотическое воспитание. За 2022 годя филармонией продано по «Пушкинской карте» 6360 билетов более чем на 3 миллиона рублей. Это результат ежедневного взаимодействия филармонии со школами, специальными и высшими учебными заведениями.

Патриотическое воспитание

Ещё одним критерием при планировании является патриотическое воспитание молодёжи и организация концертов патриотической направленности. В рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Владимирской области» коллективами филармонии были созданы и показаны программы:

1) патриотический концерт «МЫ МОЛОДЫЕ» в исполнении артистов Музыкально-просветительского театра. Программу, кроме владимирцев, увидели молодые люди гг. Александрова, Покрова и Коврова. Всего показ программы в 2022 году состоялся 4 раза для 1400 зрителей.

2) концертная программа «Мы вместе» Владимирского русского оркестра для жителей Владимира, Коврова, Собинки, Радужного и поселка Красное Эхо. На 5 концертах фестиваля побывало 1450 человек.

Помимо данных мероприятий коллективы ВОФ приняли участие в проектах:

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОВИНЦИЯ»

Проект «Музыкальная провинция» в 2022 году был реализован Владимирским

региональным общественным движением пропаганды сельского образа жизни, поддержки села и малых городов «Мой адрес» на средства гранта ООГО «Российского фонда культуры», предоставленного в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в номинации «музыкальное искусство».

Мероприятия проекта направлены на возрождение традиций музыкального просвещения в российской глубинке. Как и в прошлом концертном сезоне, слушатели из малых городов и небольших населённых пунктов Владимирской области знакомились с шедеврами российской музыкальной культуры в исполнении настоящих профессионалов. Активными участниками встреч с земляками, проживающими в провинции, стали прославленные творческие коллективы филармонии - Владимирский русский оркестр, ансамбль «Родные напевы», Камерный струнный оркестр, Музыкально-просветительский театр.
В 2022 году концерты были посвящены творчеству нашего земляка, знаменитого поэта Алексея Ивановича Фатьянова. Песни на его стихи услышали жители городов и сел Собинского, Камешковского, Александровского, Гусь-Хрустального, Петушинского, Селивановского, Ковровского района и других муниципальных образований. Всего состоялось 24 концерта для 2113 зрителей.

«Мир держится на добрых людях»

Новый совместный проект АНО «Культурная среда» и Владимирской областной филармонии «Мир держится на добрых людях» в 2022 году стал победителем третьего специального конкурса Президентского фонда культурных инициатив (ПФКИ).

Проект является продолжением большой работы Владимирской областной филармонии по популяризации русской поэзии и русской музыки среди жителей края, прежде всего - молодежи. В этот раз в ноябре-декабре 2022 г. зрителями концертов проекта с участием Владимирского русского оркестра и его солистов стали учащиеся старших классов школ и студенты 5 муниципальных образований региона: Петушинского, Ковровского, Кольчугинского, Муромского и Александровского районов.

«Творческие партнёры Владимирской области»

Отдельного внимания заслуживают концерты, состоявшиеся в рамках сотрудничества Камерного струнного оркестра с гитаристом Романом Мирошниченко:

1) В марте 2022 года состоялся совместный концерт оркестра с группой Романа Мирошниченко. Новый совместный проект с оркестром уникален и не имеет аналогов в РФ. Благодаря широкой палитре репертуара — от нестандартных обработок произведений Астора Пьяццоллы до джаза и прогрессив-рока, стилевой

гибкости и высочайшему профессионализму музыкантов, проект имеет большой потенциал и все шансы завоевать популярность не только во Владимирской области, но и за ее пределами.

2) 27 мая 2022 года, на базе Владимирской филармонии организован и успешно проведен международный фестиваль «Мир Гитары» с участием выдающихся музыкантов из Аргентины, Кубы, Российской Федерации, струнного оркестра г. ладимир, известной владимирской группы «Рекорд Оркестра».

3) 28 мая 2022 года состоялся совместный концерт группы Романа Мирошниченко с оркестром г. Владимир и всемирно известным пианистом Марио Пармисано на сцене Московского Международного Дома Музыки.

4) В августе 2022 года с большим успехом прошел тур по городам Владимирской области совместного проекта камерного струнного оркестра Владимирской филармонии с Романом Мирошниченко при участии известного вокалиста Дмитрия Ланского и кубинского перкуссиониста Овера Серрано.

5) В сентябре на 244-летии города Ковров состоялось совместное выступление оркестра с мировой звездой, солистом групп Whitesnake и Thin Lizzy, мексиканцем Марко Мендозой и его группой, в которую входят музыканты из Хорватии.

Также профессиональные коллективы приняли активное участие в областных и городских мероприятиях, посвященных государственным праздникам и памятным датам.

Директор филармонии Г.С.Бобков